

第四章

製作學習範例

「筆記本」適用「英特爾 Web 2.0 創新教學計畫基礎線上課程」。課程進行時，您可以將想法記錄在線上或紙本的筆記本。如果網路連線速度不夠快，或是偏好在紙上規畫或摘記，建議使用紙本的筆記本。

活動一：檢閱學生範例.....	2
活動二：規劃學生範例.....	2
步驟一：檢閱專題設計.....	2
步驟二：建立學生範例與問題、目標及 21 世紀技能之間的連結。	2
步驟三：選擇最佳工具.....	4

活動一：檢閱學生範例

從學生範例中，摘記您要使用的概念。請思考下列問題：

- 此學生範例中，表現出哪些 21 世紀技能？
- 學生範例對解答課程引導問題，有何助益？
- 所選的資訊科技工具，如何強化學生的學習、提高生產力，並促進創造力？

活動二：規劃學生範例

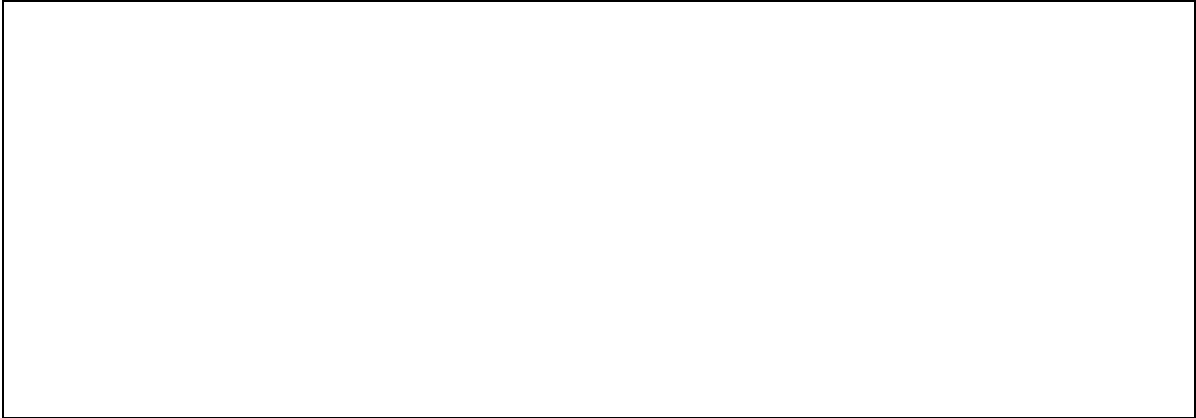
步驟一：檢閱專題設計

思考一個專題情境，讓學生扮演真實世界中的角色。針對以下問題，記錄您的想法：

- 您的教學單元，可與真實世界建立哪些連結？
- 哪些情境有助學生建立教學單元與真實世界的連結？
- 學生可能扮演哪些角色？
- 扮演角色時，學生可能受到哪些任務的挑戰？

步驟二：建立學生範例與問題、目標及 21 世紀技能之間的連結。

摘要您希望學生在作品或表演中展現的學習內容。請思考您希望學生展現哪些概念、技能、知識和 21 世紀技能。在課程引導問題上，記錄能夠整合至學生範例的概念。請思考如何在您的教學單元中運用數學，提高學生的思考技能。



步驟三：選擇最佳工具

請針對學生範例，運用資訊科技工具的議題進行腦力激盪，並在以下表格的「您的想法」區段中，提供想法。

工具的優點／目的		可能用途／目的	
實驗報告			
向閱聽對象進行口頭報告的輔助工具；使用短句或不完整的句子；具有各種多媒體元素，例如影像、聲音、視訊、網站的超連結或其他檔案等。		<ul style="list-style-type: none">向課堂外的人提出研究內容、提案，或研究發現。製作學生成果的作品集。製作含數位相片的故事書。展示調查與問卷結果。提出科學展覽專題。提出非線性專題。提供無人的資訊查詢亭。	
您的想法：			
發表刊物（電子報、報紙或手冊）			
文字取向、由完整句型構成的內容，通常一次適合一個人朗讀；文字與影像結合；可能使用圖表。		<ul style="list-style-type: none">為社區組織、學校社團或虛構組織，製作新聞稿。為歷史團體製作虛構新聞稿。針對某特定時期，製作虛構報紙。製作導覽手冊或旅遊手冊。製作資訊豐富或有說服力的手冊。	
您的想法：			

發表刊物（海報）	
有限的文字、句子；幫助理解及加強意象的重要影像；為大眾傳播「宣傳」；文字淺顯易懂，適合低年級學生閱讀。	<ul style="list-style-type: none"> • 為非營利團體、學校、社區活動，或服務專題製作傳單或其他公告資訊。 • 設計資訊豐富、有說服力或具教學意義的海報。 • 為特殊簡報、會議或音樂會，製作邀請函或節目表。 • 針對特定時期或特定文化，製作菜單。
您的想法：	
網頁式資源：Wiki	
網頁式、文字取向的內容，含超連結和影像；子網頁和類別；編輯歷史；最新資訊或研究的發表刊物，適用對象為課堂外的人；與全球閱聽對象溝通；與其他學生或專家共同創作；致力研究並解決現實世界中的問題；分享或省思學習內容或過程。	<ul style="list-style-type: none"> • 製作學生作品集。 • 提供研究的組織結構圖。 • 提供空間，以共同了解閱讀、實驗、音樂、藝術等內涵。 • 提供共同創作的空間（劇本、故事或文章）。 • 整理與收集學生部落格的連結。 • 展示各式作品。 • 整理並提出科學展覽專題的資訊。
您的想法：	

<p>網頁式資源：部落格</p> <p>網頁式、文字取向的內容，含超連結和影像；類似日記格式的最新資訊，最上方印有日期戳記；讀者回函；最新資訊的發表刊物或研究，適用對象為課堂外的人；收集資訊，並與課堂外的人分享；分享或省思學習內容或過程。</p>	<ul style="list-style-type: none">● 針對閱讀或課堂討論的內容，進行省思。● 在線上研究主題，然後進行研究報告。● 記錄小組的專題進度。● 討論共同的上課經驗。● 從其他部落格或網路資源，複製並貼上能激發想法的引用內容，再針對該主題提出想法。● 請職業作家檢閱部落格，並提供回饋。 <p>(Jackson, 2005)</p>
--	---